جائزة المرأة الملهمة
Inspirational Woman Award

مجلة جائزة المرأة الملهمة
النسخة الثالثة

اصنعي الإلهام
Be the Impact

+218 (0) 92 092 4006 info@iwa.ly iwa.ly hay demashq Tripoli, Libya

جائزة المرأة الملهمة

Inspirational Woman Award

مجلة جائزة المرأة الملهمة السنوية

يصدر عدد مجلة "جائزة المرأة الملهمة" في ختام كل نسخة من الحدث السنوي لتوزع في العام الذي تليه، حيث تعد المجلة وثيقة مرجعية تستعرض جميع مراحل العمل لتخلد إنجازات النساء الملهمات وتوثق لحظات التتويج والتكريم التي شهدتها فعاليات الحدث

مقدمة

وسط عالمٍ متسارع تتبدل فيه الملامح الثقافية وتغيب فيه القدوات الحقيقية، تبرز الحاجة الملحة إلى "بوصلة إنسانية" ترشدنا نحو التغيير الإيجابي، وتستنهض فينا عبر نماذج مضيئة قيم الإلهام والعطاء والمسؤولية المجتمعية. ومن هذا المنطلق، انطلقت جائزة المرأة الملهمة كمشروع وطني ذي بُعد تنموي عميق، يعمل على إعادة رسم صورة القدوة في الذهنية الليبية، ويرد الاعتبار لصوت النساء اللواتي يعملن بصمت ويقدمن جُلّ حياتهن لصالح الآخرين، حاملةً رسالةً جوهريةً تُذكّر بأن لكل امرأة قصة تستحق أن تُروى، وأن الإلهام ليس حكراً على النخبة بل هو ميراث يحمله كل من آمن بقيمة أثره. وفي نسختها الثالثة لعام 2025، تعود الجائزة برؤية أكثر نضجاً وتجدداً، تحمل في طياتها طموحاً يتجاوز الحدود ليصل إلى كل امرأة في كافة ربوع ليبيا، سعياً لتكريس ثقافة الاعتراف بالجهود الحقيقية بعيداً عن الاعتبارات الشكلية، وترسيخاً لمفهوم أصيل مفاده أن الإلهام لا يُقاس بالمناصب أو الشهرة، بل بالأثر المجتمعي والإنساني الذي تتركه المرأة في محيطها، ليكون هذا العدد من المجلة امتداداً لهذا الحلم، وتوثيقاً حياً لرحلة نساءٍ تحدّين الصعاب واخترن أن يكنّ منارات تضيء طريق المستقبل.

شركة جرمنت للخدمات الإعلامية وتنظيم المعارض والفعاليات

التعريف بشركة جرمنت

شركة جرمنت للخدمات الإعلامية وتنظيم المعارض هي شركة ليبية رائدة في مجال الإعلام وتنظيم المعارض والفعاليات، تأسست لتكون نقطة التقاء بين الإبداع والتنفيذ الاحترافي، من خلال خبرتها الواسعة في تصميم وادارة الفعاليات المتنوعة، بدءًا من المؤتمرات الوطنية الكبرى الى المعارض المتخصصة، مرورًا بحملات التوعية المجتمعية والبرامج الإعلامية التفاعلية.

تؤمن شركة جرمنت بأن الفعاليات الناجحة لا تقتصر على التنظيم اللوجستي فحسب، بل تتطلب رؤية استراتيجية، ورسائل ذات بعد مجتمعي، وتجربة متكاملة للحضور والمشاركين. ومن هذا المنطلق، جاء تأسيسها لجائزة المرأة الملهمة، ايمانا حقيقيا بقيمة هذه المبادرة وأثرها الوطني.

ويُعد مشروع جائزة المرأة الملهمة جزءًا من توجه أوسع تتبناه الشركة في دعم المبادرات التي ترفع الوعي وتُعزز التنمية الثقافية والمجتمعية، مما يجعلها شريكًا فاعلًا في المشهد الوطني للتغيير الإيجابي.

الملكية الفكرية

تم تسجيل جائزة المرأة الملهمة في وزارة الثقافة والتنمية المعرفية لحفظ حقوق الملكية الفكرية للجائزة والتي لم يسبق تسجيلها لأي جهة خاصة أو عامة من قبل، وعليه فإن الجائزة تعتبر محفوظة وموثقة باسم د. صلاح الجرماوي المالك لشركة جرمنت للخدمات الإعلامية وتنظيم المعارض والفعاليات.

وزارة الدولـــة لشؤون المرأة

منذ انطلاق النسخة الأولى لجائزة المرأة الملهمة، حرصت وزارة الدولة لشؤون المرأة على أن تكون شريكًا رئيسيًا وداعمًا استراتيجيًا لهذه المبادرة الوطنية، من منطلق رؤيتها الهادفة الى تعزيز حضور المرأة الليبية وتمكينها في مختلف مجالات الحياة. وتجدد الوزارة هذا العام دعمها للجائزة في نسختها الرابعة لعام 2026، من خلال رعايتها الشرفية الكريمة التي تُعد امتدادًا طبيعيًا لجهودها المستمرة في ترسيخ مكانة المرأة كعنصر فاعل في التنمية المجتمعية.

وتُثمن الوزارة أهمية هذه الجائزة كمنصة تسلط الضوء على النماذج النسائية الملهمة التي تركت بصمة في محيطها، كما تؤكد أن دعم مثل هذه المبادرات يُعد التزامًا وطنيًا نحو بناء مجتمع يعترف بالجهود المتميزة ويمنحها المساحة التي تستحقها.

لقد كانت الوزارة حاضرة في كافة مراحل الجائزة منذ انطلاقها، سواء في النسخة الأولى أو الثانية، مما يعكس قناعة راسخة بأهمية رأب الشرخ الثقافي في المجتمع، وجعل المرأة المصلح الأول فيه عن طريق صناعة أمثولات نسائية ناجحة يقتدي بها الجيل الحديث.

وتُعرب وزارة الدولة لشؤون المرأة عن اعتزازها العميق بدعمها لشركة جرمنت في تنظيم هذا الحدث، وتؤكد التزامها المستمر بتعزيز أي مبادرة تُسهم في تمكين النساء، وتسليط الضوء على قصص النجاح التي غالبًا ما تبقى خلف الكواليس.

مـــن هـــي المرأة الملهمة؟

المرأة الملهمة هي من تصنع الأثر، فلا يشترط أن تكون مشهورة أو معروفة، بل أن تكون حاضرة بقيمها، مؤثرة في محيطها صادقة في دورها وثابتة في خطواتها .
هي من ترى في التحدي فرصة، وفي الأزمات مساحة للنمو. تبادر، تتحمّل المسؤولية، وتلهم دون أن تطلب التصفيق.
وقد تختلف المرأة الملهمة في حياة كل شخص فالإلهام ليس وظيفة، بل سلوك مستمر.
فقد تكون المرأة الملهمة أماً، أو صديقة، أو ابنة، أو أختاً أو زميلة عمل .... الخ .
ما يجمعهن هو أن لكل واحدة أثراً يمكن قياسه ومساحة تغيّرت للأفضل بفضل وجودها .

من سمات الشخصية الملهمة:

1. المساهمة بالوقت والجهد من أجل مبادرات وفعاليات ذات أثر إيجابي.
2. ناشطة متميزة وصاحبة خيال واسع متطلعة ولديها إبداع، وروح عالية.
3. القدرة على التواصل، بامتلاك قدراً كبيراً من الذكاء، وتُشعر الجميع بأنهم جزء مما يحدث.
4. القدرة على التأقلم وامتلاك ليونة كبيرة واستعداداً عالياً لأي أمر طارئ قد يحدث وإبداء صفات ملهمة وإثراء حياة من حولها بتقديم يد العون والعطف عند التعامل.
5. تتمتع بالثقة بالنفس والقدرة على بناء الثقة بالنفس عند الآخرين ودعمهم.
6. ذات شخصية قيادية تتحلى بالإرادة القوية والإصرار على مقاومة الشدائد ومواجهة المواقف الصعبة دون استسلام لإحداث التغيير .
7. ذات سيرة حسنة ولها تأثير كبير في علاقاتها الاجتماعية بحيث تكون شخصية محبوبة وقدوة للنساء الأخريات في أعمالهن.

مجالات جائزة المرأة الملهمة

تستهدف جائزة المرأة الملهمة جميع النساء في ليبيا، على اختلاف خلفياتهن الثقافية، الجغرافية والمهنية، وتكرم النماذج التي أثبتت جدارتها بالتأثير الإيجابي في المجتمع، وقد حددت خمسة مجالات رئيسية للجائزة:

التربية والتعليم:

تسلط الجائزة الضوء على النساء اللواتي رسخن حضورهن في قطاع التربية والتعليم، سواء كمعلمات، أكاديميات، مدربات، أو مؤسسات لمبادرات تعليمية هؤلاء النساء لا يكتفين بنقل المعرفة، بل يصنعن بيئة تعليمية تشجع على التفكير، وتبني جيلاً واعياً قادراً على مواجهة تحديات المستقبل.

اجتماعي وتطوعي:

تكرم الجائزة النساء اللواتي يقدمن إسهامات قيمة في تمكين الفئات الأكثر ضعفاً من خلال العمل التطوعي أو تأسيس منظمات وجمعيات تدعم المحتاجين والفئات الضعيفة، وتوفير الرعاية الصحية والتعليم والإسكان لمن يواجهون ظروفاً صعبة يشمل هذا المجال نماذج نسائية رّست وقتها وجهدها لخدمة المجتمع، دون مقابل، وتركن أثراً طويل الأمد في محيطهن.

الصحة الجسدية والنفسية:

يحتفي في هذا المجال بالنساء العاملات في القطاع الصحي، بما في ذلك الطبيبات، الممرضات، مستشارات الصحة النفسية، والمبادرات اللواتي يعملن على نشر الوعي وتعزيز نمط الحياة الصحي، الهدف من هذا المجال هو تسليط الضوء على الدور الحيوي الذي تلعبه المرأة في الحفاظ على التوازن الجسدي والنفسي داخل المجتمع.

المجال العملي:

يهدف هذا المجال إلى إبراز النماذج النسائية العاملة في مختلف القطاعات، سواء في القطاع الحكومي، القطاع الخاص، أو من خلال ريادة الأعمال، تكرم الجائزة النساء اللواتي أثبتن حضوراً مهنياً مميزاً، وقدرة على القيادة، وإحداث تأثير واضح في بيئة العمل.

الفن والإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي:

تقدر الجائزة النساء الموهوبات اللواتي يتركن بصماتهن في المجالات الثقافية والفنية والإعلامية، من كاتبات وممثلات ومؤثرات على مواقع التواصل الاجتماعي، اللواتي يُثرين المشهد الثقافي ويُلهمن المجتمع بإبداعاتهن.

هوية الجائزة

تنطلق هوية جائزة المرأة الملهمة من عمق الثقافة الليبية مستندة إلى عناصر التراث المحلي كمصدر إلهام ورمز للأصالة. وحرصاً على أن تظل الجائزة متجذرة في الوعي الوطني، تم تصميمها لتكون انعكاساً للقيم التي تمثلها المرأة الليبية: الثبات، العطاء، والتأثير الإيجابي. تمنح الفائزات جائزة تذكارية مستوحاة من "المجارات"، وهي من الحلي التقليدية الليبية المصنوعة من الفضة والمطلية بالذهب. تم اختيار هذا العنصر تحديداً لما يحمله من رمزية في الثقافة الليبية، حيث تمثل المجارة في الذاكرة الشعبية زينة ترتبط بالقيمة والمكانة، ما يجعلها اختياراً مثالياً لتكريم النساء الملهمات. وبهذا التوجه، لا تعتبر الجائزة وسيلة للتكريم فقط، بل منصة توثيقية تحتفل بالمرأة الليبية في إطار من الاعتزاز بهويتنا العريقة.

توثيق و إرث

مثلت النسخة الأولى من جائزة المرأة الملهمة التي أطلقت في عام 2023 نقطة تحول جوهرية في المشهد الثقافي والاجتماعي الليبي، حيث فتحت الباب أمام سرد حقيقي لقصص نساء واجهن التحديات وغيرن مجتمعاتهن بصبر وإصرار. انطلقت تلك الرحلة بحفل إشهار في يونيو 2023 بفندق المهاري بطرابلس، بحضور رسمي ودبلوماسي واسع، ليُعلن عن ميلاد مشروع وطني يعنى بصناعة القدوات. وقد توجت تلك النسخة بحفل مهيب في فندق كورنثيا في يناير 2024، حيث تم تكريم عشر نساء تركن بصمة لا تُمحى في مختلف المجالات.

وعلى قاعدة هذا النجاح، جاءت النسخة الثانية 2024 لترسخ مكانة الجائزة كمبادرة وطنية ذات مصداقية عالية. وبفضل العمل الاحترافي الذي شمل تطوير نظام الجائزة وآليات التحكيم الشفافة، نجحت الدورة الثانية في توسيع دائرة الأثر وتعميق الرؤية، مما جعل من الجائزة منصة موثوقة تعكس نضج التجربة وقدرتها على الاستمرار بمهنية تتوافق مع التطلعات.

ومع هذا الزخم المتصاعد، تجسدت النسخة الثالثة 2025 كذروة لهذا الإرث التراكمي، حيث أقيمت لتؤكد تحول الجائزة إلى تقليد وطني راسخ. لم تكن هذه النسخة مجرد حدث عابر، بل جاءت برؤية طموحة وشمولية أوسع، استكملت من خلالها رحلة التعرف على المبدعات والمؤثرات من كافة ربوع ليبيا. وبإقامة النسخة الثالثة، برهنت الجائزة على أن قصة الإلهام الليبية هي حقيقة متجددة لا تزال في أوج عطائها، مستندة إلى سجل حافل من المصداقية، وماضية بكل ثقة نحو صياغة مستقبل يليق بنسائنا.

فائـــزات جائـــزة المراة الملهمة 2023

أسماء جمعة الجويلي

الزائرة الفيتوري المقطوف

عيدة مفتاح الشيلاني

رانيا عبدالله الخواجه

زكية فضيل خالد البرغثي

سعاد المهدى الأغا

نجاح على محمد اعظيم

نجوى ماضى السعداوى

هناء طاهر موسى ابوبكر

كميلة على الغريانى

الوجة الإعلامى لسنة 2023

امانى عمر

رئيسة لجنة الفلترة و الفرز

أ.بسمـة الفرجـانى

الداعمين

أعضاء لجنة التحكيم لسنة 2023

د. مفيدة محمد جبران

د. حنان معمر العبانى

د. عبدالسلام محمد خميس

د. يوسف الدوكالى

أ. امال الهنقارى

الوجه الإعلامي لسنة 2024 الإعلامية سلوى منصور

رئيسة لجنة الفلترة و الفرز

السيدة عواطف قويعة

أعضاء لجنة التحكيم لسنة 2024

د.ابتسام حسين بن عامر

م.فرج عبدالله الفزاني

د.أميرة أحمد عاشور

د.عبد الحكيم هيبه الحجازي

أ.الزائرة الفيتوري علي المقطوف

الداعمين

راعي ماسي وزارة المالية

راعي شرفي وزارة الدولة لشؤون المرأة

داعم مهتم/متعاون شركة رسل الحضارة

داعم متعاون شركة ليبيا للتأمين

داعم متعاون راديو LY

داعم متعاون راديو جنات

داعم مهتم شركة جسور ليبيا

فائـــزات جائـــزة المراة الملهمة 2024

إيمان محمد عبدالمنعم العريضة

زكية بالناصر منصور القعود

سهام إبراهيم السويح

مبروكة عيسى المقطف

نادية القنطري

سعاد علي سالم القعود

فوزية أحمد مفتاح الحصان

لطفيه محمد عبد السلام

مبروكة محمد زيدان قطوس

نجاة محمد المنتصر ملاطم

جائزة المراة الملهمة في نسختها الثالثة لعام 2025

بين طيات هذا العدد، نُبحر في تفاصيل النسخة الثالثة من جائزة المرأة الملهمة لعام 2025، والتي تجسد مرحلة جديدة من الاكتمال والرؤية الثاقبة في رحلتنا المستمرة لتكريم الإبداع النسائي. لقد ارتقت الدورة الثالثة بمكانة الجائزة كحدث وطني مفصلي؛ فبعد أن أرست النسختان الأولى والثانية حجر الأساس، انطلقت نسخة 2025 برؤية أكثر شمولية ونضجاً، متجاوزةً التوقعات في آليات التنفيذ ومعايير الانتشار

•تحمل نسخة 2025 عنواناً ضمنياً مفاده "الإلهام مستمر"، وهي تسعى ليس فقط على تكريم النماذج النسائية الملهمة، بل على تحويل الجائزة على حالة وعي مجتمعي تُشجع على إصلاح المجتمع بدءاً بالنشأ عبر تمكين أمثولات وقدوات نسائية يمكن الاقتداء بها، ولأجل ذلك، تم الانتشار على مستوى أوسع في ليبيا، وبإطلاق حملة إعلامية رقمية وتلفزيونية هدفت إلى إيصال رسالة الجائزة إلى أوسع نطاق شهدت هذه النسخة تعاوناً أكبر مع المؤسسات والجهات الحكومية، وانفتاحاً متزايداً على روافد جديدة من القصص النسائية، بعضها قادم من مناطق مهمشة وأخرى من ميادين لم تكن مطروقة في النسخة السابقة.

•كما تمت إعادة هيكلة فرق العمل لتضم كفاءات من خلفيات متنوعة، من أجل ضمان عدالة التمثيل، وجودة المخرجات. وتوسعت أدوات التوثيق لتشمل تسجيلات مرئية ومقابلات موسعة مع المرشحات والفائزات، لتتحول الجائزة من منصة للتكريم إلى أرشيف حي للقصص الليبية النسائية.

الوجه الإعلامي:

تم اختيار الإعلامية وصال عتيق لتكون الوجه الإعلامي الرسمي لجائزة المرأة الملهمة في نسختها الثالثة لعام 2025، لما تتمتع به من حضور اجتماعي محبّب، وشخصية قريبة من الناس، وقدرة عالية على مخاطبة الجمهور بمختلف فئاته.

يأتي هذا الاختيار استناداً إلى رؤية الجائزة في الوصول إلى شرائح أوسع من المجتمع، حيث تُعد وصال صوتاً مألوفاً ومحبوباً لدى كثيرين. فأسلوبها المباشر والعفوي، مع خلفيتها الإعلامية، يمنحان الجائزة بُعداً شعبياً وإنسانياً يعزز من قربها من الناس.

تتولى وصال عتيق تقديم المواد الإعلامية للجائزة، والإجابة عن استفسارات الجمهور، وتسليط الضوء على مراحل الحدث من خلال محتوى بصري ومسموع يُبث عبر منصات التواصل والإعلام. كما تمثل الجائزة في اللقاءات الإذاعية والتلفزيونية الرسمية.

أعضاء لجنة التحكيم

الدكتورة فوزية بن غشير

من أبرز الأسماء الليبية في مجالات الخدمة الاجتماعية، والصحة المدرسية، تمتلك مسيرة مهنية تمتد لأكثر من ثلاثة عقود في العمل التربوي والاجتماعي والإداري.

تشغل الدكتورة فوزية حاليًا منصب مدير إدارة الخدمة الإجتماعية والصحة المدرسيةوالإرشاد والدعم النفسي بوزارة التعليم وهي رئيس مجلس إدارة منظمة طريقي لحماية المرأة والطفل، وسبق أن تولّت عدة مناصب قيادية في وزارة التربية والتعليم، من بينها مدير إدارة الخدمة الاجتماعية والصحة المدرسية ومستشار الوزير للشؤون الاجتماعية والصحية، إضافة إلى عضويتها في الهيئة الوطنية للدعم النفسي والاجتماعي.

شاركت في تأسيس إدارة الخدمة الاجتماعية والصحة المدرسية على مستوى ليبيا، وأسست اليوم الوطني للأخصائي الاجتماعي وأطلقت جائزة الأخصائي الاجتماعي المبدع كأول مبادرة من نوعها محليًا وعربيًا بعد دولة الإمارات.

تمثّل ليبيا في العديد من المؤتمرات الإقليمية والدولية في مجالات الصحة المدرسية، الدعم النفسي، وتمكين المرأة والطفل، بالتعاون مع منظمات مثل اليونسكو، منظمة الصحة العالمية، وبرنامج الغذاء العالمي.

حاصلة على دكتوراه مهنية في الاستراتيجيات التنموية، إلى جانب مؤهلات في الإرشاد الأسري، والتخطيط الاستراتيجي، وإدارة المشروعات الصغرى، وتركز أبحاثها وجهودها على التنمية المجتمعية والوقاية من المخاطر الصحية والاجتماعية.

كرِّمت الدكتورة فوزية بعدد كبير من الأوسمة والدروع المحلية والعربية، منها وسام التميز من المفوضية السامية لشؤون اللاجئين، ولقب أفضل شخصية نسائية عربية في مجال المرأة والطفل، إلى جانب اختيارها ضمن قائمة 563 امرأة عربية ملهمة.

بمسيرتها الغنية بالإنجاز والعطاء، تُعدّ الدكتورة فوزية بن غشير إضافة رفيعة للجنة التحكيم في جائزة المرأة الملهمة، حيث تمثل نموذجًا للقيادة النسائية التي كرّست حياتها لخدمة الإنسان والمجتمع

أعضاء لجنة التحكيم

الدكتور النعمي السائح العالِم

الدكتور النعمي السائح العالِم من أبرز الأكاديميين الليبيين في مجال الإعلام والاتصال السياسي، ويتمتع بخبرة تمتد لأكثر من 30 عامًا في التعليم والبحث والعمل المؤسسي. يشغل عدة مناصب قيادية، منها رئاسة الجمعية الليبية لعلوم الإعلام والدراسات الاستراتيجية والتنمية المستدامة، ورئاسة قسم العلاقات العامة والإعلان بكلية الإعلام – جامعة طرابلس، إضافة إلى عضويته في مجالس علمية متعددة. حصل على دكتوراه في الاتصال السياسي من القاهرة عام 2007، ويُعد إضافة مميزة للجنة تحكيم جائزة المرأة الملهمة بخبرته ورؤيته المتخصصة.

الدكتورة جازية مصطفى عبد القادر عيسى

الدكتورة جازية شخصية قانونية ليبية بارزة تتمتع بخبرة تزيد عن 33 عامًا في التعليم والاستشارات القانونية. تعمل عضو هيئة تدريس بكلية القانون ومستشارًا قانونيًا بقطاع التعليم، ونائب رئيس منظمة القيادة لتمكين المرأة والشباب. تحمل ماجستيرًا في القانون من جامعة أم درمان الإسلامية، وأسهمت في إعداد الخطة الوطنية لتفعيل قرار مجلس الأمن 1325، ومثّلت وزارة الدولة لشؤون المرأة في فعاليات عربية، كما عملت مستشارًا للاتحاد النسائي الليبي العام. وتُعد نموذجًا للقيادة النسائية المؤثرة وإضافة قيّمة للجنة تحكيم جائزة المرأة الملهمة.

أعضاء لجنة التحكيم

الأستاذ الدكتور رضا محمد مسعود جبران

الدكتور رضا جبران أكاديمي ليبي بارز في مجال الأدب العربي والنقد، يشغل منصب أستاذ الأدب العربي والنقد بكلية الآداب - جامعة طرابلس. حصل على الدكتوراه في الأدب الأندلسي من جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس بعد مسيرة علمية بدأت بليسانس اللغة العربية ثم ماجستير في البلاغة والأسلوبية. تولّى عدة مناصب أكاديمية وإدارية، وشارك في مؤتمرات علمية دولية بأبحاث حول الأدب والتراث واللغة. له مؤلفات علمية وأدبية، منها كتاب القدوة وأثرها في حياة محمد مسعود جبران (2023)، إضافة إلى أعمال شعرية وقصصية. ويُعد نموذجًا للمثقف الأكاديمي الملتزم، وإضافة قيّمة للجنة تحكيم جائزة المرأة الملهمة.

الأستاذة نجاة محمد المنتصر ملاطم

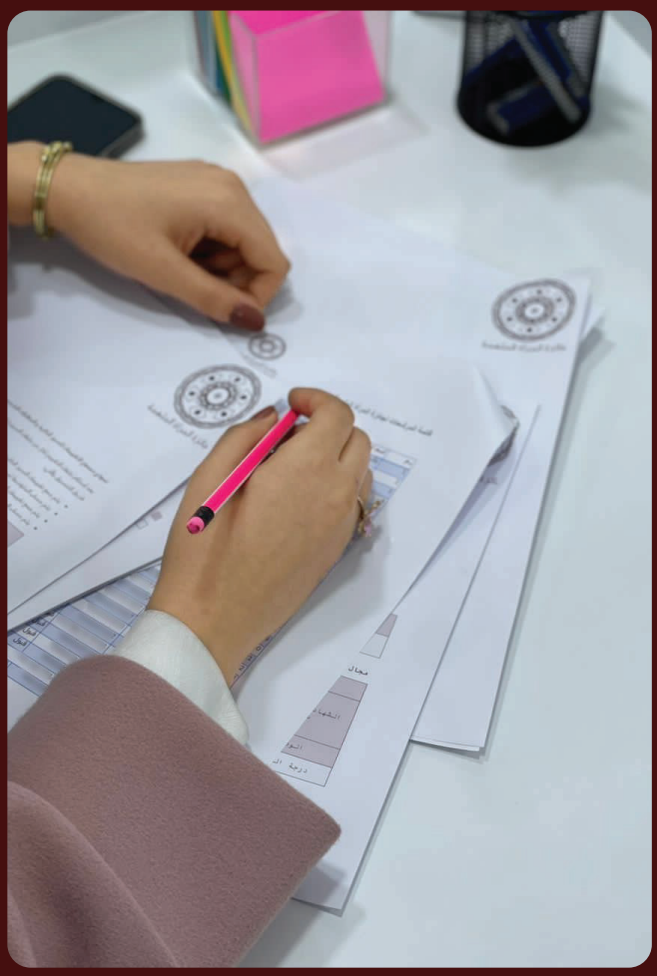
الأستاذة نجاة محمد المنتصر ملاطم من الشخصيات التربوية البارزة في ليبيا، وتشغل منصب مديرة مدرسة الاستقلال النموذجية بطرابلس، بخبرة تتجاوز 24 عامًا في التعليم والإدارة المدرسية. عُرفت بدورها في تطوير البيئة التعليمية ورفع جودة التعليم وتمكين الكادر التربوي. اختيرت ضمن الفائزات بجائزة المرأة الملهمة لعام 2024 لقيادتها المؤثرة وإسهامها في إلهام الأجيال، وتُعد إضافة قيّمة للجنة تحكيم الجائزة بخبرتها ورؤيتها التربوية.

مراحل و محطات الجائزة في نسختها الثالثة:

اعتمدت النسخة الثالثة من جائزة المرأة الملهمة نهجاً دقيقاً ومتكاملاً في مراحل تنفيذها، بدءاً من الإشهار وحتى إعلان الفائزات. وقد تميزت كل مرحلة بقدر عالٍ من التنظيم، بما يضمن ترسيخ الشفافية والعدالة، ويُسهم في إبراز القصص النسائية المؤثرة من مختلف مناطق ليبيا.

مرحلة الإشهار وفتح باب الترشيح:

انطلقت أعمال النسخة الثالثة من جائزة المرأة الملهمة في 2025/06/19، حيث جرى الإعلان عن بدء اعمالها من خلال مؤتمر اطلاقها والذي أقيم بفندق الشيراتون – طرابلس وبحضور لافت من جهات رسمية وسفراء ومؤسسات إعلامية وأعلن فيه عن بدء عمل رابط الترشيح وقبول الترشيحات، وقد لاقى الإعلان صدى واسعاً، وشجّع أفراد المجتمع على ترشيح الشخصيات النسائية المؤثرة في محيطهن، استمرت مرحلة الترشيح حتى 2025/09/25 بإغلاق باب الترشيح وانطلاق مرحلة الفلترة والفرز.



جائزة المرأة الملهمة
Inspirational Woman Award

مرحلة الفلترة والفرز

فور إغلاق باب الترشيح، باشرت لجنة مختصة برئاسة المهندس مريم الماقورى أعمالها بمراجعة الطلبات والتأكد من استيفائها للشروط. حيث تم تصنيف المشاركات وفرزها بناءً على تكرار الترشيح وتكامل الملفات، وتحرص هذه اللجنة على فرز الأسماء المرشحة بعناية ودقة لتسليم ملفاتهن إلى لجنة التحكيم. ويتمثل العمل في هذه المرحلة على الآتى: التأكد من صحة البيانات المعبئة بنماذج الترشيح التى تم تقديمها على الموقع الإلكترونى، ترتيب البيانات واختيار أكثر 50 اسم تكراراً لنقلهن إلى مرحلة التحكيم. تأكيداً على الموضوعية في عملية اختيار الفائزات، فإنه قد تم تعبئة سير ذاتية بأرقام تسلسلية للمرشحات دون الأسماء لتسليمهم للجنة التحكيم.

مرحلة التحكيم

تم التعامل مع ملفات المرشحات بسرية تامة من خلال ترميزها دون ذكر الأسماء. تسلمت لجنة التحكيم السير الذاتية كاملة، وبدأت أعمال التقييم لـ 50 سيرة ذاتية بناءً على معايير محددة تشمل: حجم الإنجاز، الأثر المجتمعي، مدة العطاء، والقدرة على التأثير والإلهام. اختيرت 20 مرشحة حصلن على أعلى درجات لإجراء مقابلات فردية أمام لجنة التحكيم لاستكمال الصورة الحقيقية لكل مرشحة، وصولاً إلى اختيار الفائزات العشر.

جائزة المرأة الملهمة
Inspirational Woman Award

مرحلة التكريم – حفل توزيع الجوائز

في أمسية استثنائية اختُتمت فعاليات النسخة الثالثة من جائزة المرأة الملهمة 2025 في حفل مهيب أُقيم مساء الأربعاء الموافق 10 ديسمبر 2025 بفندق جي دبليو ماريوت لتكريم فائزات هذا العام بحضور رسمي ودبلوماسي رفيع المستوى، ومشاركة نخبة من الشخصيات الوطنية والمجتمعية، وقد شهد الحفل حضور ممثلة عن السفارة الألمانية، ومدير جهاز الرقابة الإدارية – فرع المرقب، ورئيس اللجنة البرالمبية، إضافة إلى ممثل عن وزارة التعليم العالي والتعليم التقني، إلى جانب وفود دبلوماسية من السفارة التركية، والسفارة الفرنسية، والسفارة الإيطالية، والسفارة الإنجليزية، فضلًا عن مستشار السفارة الفلسطينية. كما شارك في الحفل عدد من أعضاء المجلس الأعلى للدولة، إلى جانب معالي وزيرة الدولة لشؤون المرأة بصفتها الراعي الشرفي للجائزة، إضافة إلى حضور السادة الرعاة والداعمين.

ويأتي هذا الحدث بهدف تسليط الضوء على جهود النساء الليبيات في خدمة مجتمعنا، . وقد مثّل الحفل محطة ختامية لمرحلة امتدت على مدار العام، شملت الترشيحات، والمراجعات، والتحكيم، وصولًا إلى اختيار نخبة من الشخصيات النسائية التي قدّمت إسهامات بارزة على الصعيدين المهني والمجتمعي.

كما أكد الحضور أن الجائزة تمثل منصة ومبادرة وطنية رائدة لدعم المرأة وإبراز دورها الفاعل في بناء المجتمع، وإبرازها كقدرة يحتذى بها الجيل الجديد كمثال على السعي المتواصل لبناء المجتمع.

وقد اختُتم الحفل بتكريم المتميزات في نسخته لهذا العام، في أجواء رسمية شهدت حضورًا رفيع المستوى من نخبة المجتمع، بما يعكس مكانة الجائزة ودورها المتنامي في دعم مسيرة المرأة الليبية.

جائزة المرأة الملهمة
Inspirational Woman Award

فائزات النسخة الثالثة لجائزة المرأة الملهمة

الدكتورة ليلى على أحمد الأوجلى، أكاديمية وخبيرة ليبية من مدينة بنغازى، متخصصة فى مجال الصحة الجسدية والنفسية والتربية الخاصة، وتمتلك مسيرة مهنية تمتد لأكثر من 31 عامًا. تشغل عضوية هيئة التدريس بكلية التربية – جامعة بنغازى، إضافة إلى منصب مدير إدارة ذوى الإعاقة بوزارة الشؤون الاجتماعية. أسهمت بفاعلية فى دعم وتمكين الأشخاص ذوى الإعاقة من خلال العمل الأكاديمى والمجتمعى والمبادرات الوطنية. شاركت فى مؤتمرات وملتقيات علمية محلية ودولية، وقدّمت أوراقًا وبحوثًا متخصصة فى قضايا الإعاقة والدمج المجتمعى. نالت عدة تكريمات وأوسمة رسمية تقديرًا لعطائها، وتمثل نموذجًا ملهمًا للمرأة الليبية القيادية فى خدمة الإنسان والمجتمع.

الأستاذة ناجية أحمد الدويب، تربوية ليبية من مدينة مصراتة، متخصصة فى مجال التربية والتعليم وتعمل مفتشًا تربويًا بخبرة تمتد لأكثر من 18 عامًا. أسهمت فى تطوير الأداء التعليمى من خلال الإشراف والتدريب وتنفيذ عشرات الورش والدورات للمعلمين والمعلمات. كان لها حضور فاعل فى العمل التطوعى والتربوى، وقدمت أوراق عمل ومشاركات مهنية فى مؤتمرات تعليمية محلية. نالت عدة شهادات تقدير وتكريمات تقديرًا لجهودها فى دعم العملية التعليمية وبناء قدرات الكوادر التربوية. تمثل نموذجًا ملهمًا للمرأة الليبية الصابرة التى جمعت بين الرسالة المهنية والإنسانية.

فائزات النسخة الثالثة لجائزة المرأة الملهمة

الأستاذة غادة حسين الغزالي، تربوية ليبية من مدينة طرابلس، متخصصة في مجال التربية والتعليم والخدمة الاجتماعية، وتمتلك خبرة تمتد لأكثر من 20 عامًا. تشغل منصب مفتش تربوي، وأسهمت في تطوير الأداء المهني للأخصائيين الاجتماعيين وتعزيز جودة الخدمات التربوية. عُرفت بمشاركاتها التطوعية الفاعلة في مؤسسات المجتمع المدني وأكاديميات التدريب. نالت العديد من الجوائز وشهادات التقدير تقديرًا لتميّزها المهني وإسهاماتها في دعم حقوق الطفل والمرأة. تمثل نموذجًا للمرأة الليبية المخلصة التي جعلت من التفاني في العمل نهجًا ورسالة.

الأستاذة سالمة الأريل، شخصية تربوية وإنسانية ليبية من مدينة طرابلس، تمتلك مسيرة عطاء تمتد لأكثر من 38 عامًا في مجال التربية والتعليم ودعم ذوي الإعاقة. تشغل منصب المدير الفني لمركز طرابلس لذوي الإعاقة، وأسهمت بدور محوري في تطوير برامج الإرشاد النفسي والتربية الخاصة. كان لها حضور فاعل في العمل التطوعي والإنساني، خاصة في دعم حقوق الطفل وعلاج اضطراب ما بعد الصدمة. نالت عدة أوسمة وألقاب محلية وعربية تقديرًا لجهودها الرائدة خلال الأزمات وجائحة كورونا. تمثل نموذجًا ملهمًا للمرأة الليبية التي جعلت من العلم والإنسانية رسالة حياة.

فائزات النسخة الثالثة لجائزة المرأة الملهمة

الأستاذة زهرة ناجي نصر، أكاديمية ليبية من مدينة سرت، متخصصة في مجال التربية والتعليم والقانون، تمتلك مسيرة مهنية تمتد لأكثر من 25 عامًا. تشغل عضوية هيئة التدريس بجامعة خليج سرت، وتواصل مسارها العلمي كطالبة دكتوراه في القانون بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا. عُرفت بإسهاماتها العلمية والتربوية، إضافة إلى دورها الإنساني في تدريب وتأهيل أطفال اضطراب التوحد. جسّدت من خلال تجربتها الشخصية والمهنية نموذجًا ملهمًا في الصبر والإصرار وتحويل التحديات إلى رسالة مجتمعية. تمثل حضورًا مؤثرًا للمرأة الليبية في ميادين العلم والعطاء.

السيدة رقية امحمد خزام، ناشطة ليبية في المجال الاجتماعي التطوعي، تمتلك مسيرة عطاء تمتد لأكثر من 26 عامًا في العمل المجتمعي والتربوي. تنحدر من منطقة براك الشاطئ، وتشغل مهامًا إدارية وتوعوية في قطاع التعليم والرعاية الصحية. أسهمت بفاعلية في العديد من المبادرات الإنسانية وحملات التوعية، خاصة خلال الأزمات والكوارث الوطنية. حازت على عدة تكريمات محلية ودولية تقديرًا لجهودها المجتمعية ودورها في تعزيز السلام والعمل الإنساني. تمثل نموذجًا للمرأة الليبية المؤثرة التي جمعت بين العلم، الالتزام، وخدمة المجتمع.

فائزات النسخة الثالثة لجائزة المرأة الملهمة

الدكتورة هاجر على عبد الحميد المسمارى، طبيبة ليبية متخصصة فى طب الأطفال وحديثى الولادة من مدينة بنغازى، تمتلك خبرة مهنية تمتد لأكثر من 17 عامًا فى مجال الصحة الجسدية والنفسية للأطفال. تحمل مؤهلات علمية متقدمة فى طب الأطفال، التغذية العلاجية، وأمراض الجهاز التنفسى وحساسية الصدر. أسهمت بفاعلية فى العمل التطوعى والتوعوى الصحى، وتولت رئاسة والمشاركة فى عدة حملات ومشاريع صحية وطنية بالتعاون مع مؤسسات رسمية ودولية. عُرفت بحضورها العلمى والإعلامى المؤثر، حيث أسهمت فى رفع الوعى الصحى لدى الأسرة والمجتمع. نالت العديد من الجوائز والتكريمات تقديرًا لتميّزها العلمى ودورها الإنسانى، وتمثل نموذجًا ملهمًا للطبيبة الليبية المؤثرة.

الأستاذة نادية ضوء النعاجى، تربوية ليبية من مدينة طرابلس، تمتلك خبرة مهنية تمتد لأكثر من 26 عامًا فى مجال التربية والتعليم. تعمل معلمة ومدربة معتمدة، وأسهمت بفاعلية فى تطوير التعليم الإلكترونى والتحول الرقمى داخل المؤسسات التعليمية. شاركت فى تدريب أعداد كبيرة من المعلمين والمعلمات على أساليب التعليم الحديث وبناء المحتوى الرقمى التفاعلى. عُرفت بحضورها المؤثر فى المبادرات التربوية والعمل التطوعى، خاصة فى دعم مهارات معلم القرن الحادى والعشرين. نالت عدة شهادات تقدير ودروع تكريمية تقديرًا لعطائها وجهودها فى الارتقاء بالعملية التعليمية.

فائزات النسخة الثالثة لجائزة المرأة الملهمة

الدكتورة فاطمة المهدي الضبيع، ناشطة ليبية رائدة في المجال الاجتماعي التطوعي من مدينة ودّان، تمتلك مسيرة حافلة تمتد لأكثر من 25 عامًا في خدمة ذوي الإعاقة والفئات الخاصة. تحمل مؤهلات علمية متقدمة في علم الاجتماع وعلم النفس والتربية الخاصة، وتشغل عملها كأخصائية تخاطب وتعديل سلوك. أسهمت في تأسيس وإدارة عدة مراكز ومبادرات مجتمعية تُعنى برعاية ذوي الإعاقة والأيتام، وكان لها حضور بارز في العمل المدني والإعلامي. نالت العديد من الأوسمة والجوائز المحلية والعربية تقديرًا لتميّزها في العمل الإنساني والتطوعي. تمثل نموذجًا ملهمًا للمرأة الليبية التي جعلت من العطاء رسالة ومسار حياة.

الدكتورة هنيدة المجراب، طبيبة ليبية من مدينة بنغازي، متخصصة في مجال الصحة الجسدية والنفسية، وتمتلك خبرة مهنية تمتد لأكثر من 23 عامًا في العمل الطبي. تشغل منصب رئيس قسم طب التكاثر وجراحة المناظير بمستشفى الهواري العام. أسهمت في تطوير الكفاءات الطبية من خلال التدريب المستمر وورش العمل للأطباء الجدد، ومشاركاتها في مؤتمرات علمية محلية ودولية. كان لها حضور إنساني فاعل في العمل التطوعي، لا سيما خلال كارثة انهيار السدين بمدينة درنة. تمثل نموذجًا مهنيًا ملهمًا يجمع بين التميز الطبي والالتزام المجتمعي.

الشخصيات العشرة اللواتي ترشحن الى مرحلة التحكيم للمقابلات الشخصية

بالإيمان العميق بأن في كل امرأة قصة ملهمة تستحق التقدير، وبانطلاقاً من التزامنا بتسليط الضوء على الجهود الاستثنائية لجميع المشاركات، يسرنا أن نسلط الضوء على عشر شخصيات رائدة بلغن مرحلة المقابلات الشخصية ضمن قائمة العشرين مرشحة النهائية. ورغم أنهن لم يُدرجن ضمن قائمة الفائزات، فإن قصصهن ما زالت تنبض بالأمل والإبداع، وتعبّر عن إسهامات ملموسة أحدثت أثراً إيجابياً في المجتمع. نفخر بتقديم هذه النماذج الملهمة، اللواتي جسدن قيم القيادة، والعزيمة، والعمل المجتمعي، وفق الترتيب الأبجدي:

أسماء الشيخي

بثينه ارحومه علي الجدي

ثريا خيري القهواجي

جازية سليمان تفوشيت

ربيعة عمر الغزير

ربيعه مفتاح جربوع العبيدي

فتحية التومي كعيم

فوز ادريس يحي العريفي

نجاه سليم الحران

نرجس عقيلة سعد

ختاماً

ختاماً جائزة المرأة الملهمة ليست مجرد تكريم، بل هي نافذة نفتحها ليرى الناس جمال الإصرار في ملامح نساء ليبيا. هي وعد بالاستمرار، وإيمان بأن القصة التي تُروى قادرة على إحداث تغيير. شكراً لكل من دعم، رشّح، حضر، وآمن. وما زال الطريق مفتوحاً أمام نساء ليبيا كثيرات ليصبحن ملهمات الغد.

الرعاة و الداعميـــن لسنـــــــــة 2025

راعـــي شرفـــي
وزارة الدولة لشؤون المراة

داعم متعاون
المصرف الليبي الإسلامي

داعم متعاون
اللجنة البارالمبية

داعـم متعـاون
كرزة

داعم متعاون
شركة رسل الحضارة

داعم متعاون
ذا روز

داعـــم مهتم
راديو LY

داعـــم مهتم
راديو جنات

داعـم مهتـــم
شركةجسور ليبيا

جائزة المرأة الملهمة
Inspirational Woman Award

جائزة المرأة الملهمة

Inspirational Woman Award

+218 (0) 92 092 4006 info@iwa.ly iwa.ly hay demashq Tripoli, Libya